



# rodrigo leão & CINEMA ENSEMBLE

**DISCO DE PLATINA**  
Entrada directa para 1º lugar  
no Top de vendas!

**DATAS DISPONÍVEIS:**  
Todo o ano (sob consulta)

[www.uguru.net](http://www.uguru.net)

## RODRIGO LEÃO &amp; CINEMA ENSEMBLE



A MÃE

**PRODUÇÃO:** A Mãe Tour 2010**ESTILO:** Contemporâneo/POP

/Crossover

**PAÍS:** Portugal**DATAS DISPONÍVEIS:** Todo o ano  
(sob consulta)**TERRITÓRIO:** Mundo**Pequena Biografia**

Dono de uma das mais interessantes discografias do nosso país, o músico e compositor Rodrigo Leão tem conhecido o sucesso dentro e fora de portas, facto que lhe tem permitido ter convidados de peso nos seus discos, como aconteceu com Ryuichi Sakamoto ou Beth Gibbons (Portishead). E isso reflecte apenas uma intensa ética de trabalho que nasce de uma dedicação profunda à música, patente desde sempre na sua carreira. Na década de 80, o seu visionário trabalho na Sétima Legião lançou pistas que ainda hoje são exploradas pela nossa pop. Fez também parte dos Madredeus, grupo com que começou por explorar o mundo e com quem gravou três álbuns que angariaram aplausos em todo o planeta. Logo depois, Rodrigo aventurou-se a solo com enorme sucesso. «Ave Mundi Luminar», editado em 1992, levou o seu nome aos mais importantes mercados do mundo. Seguiram-se trabalhos como «Mysterium» (1995), «Theatrum» (1996), «Alma mater» (2000) e a compilação «Pasion» (também de 2000). Com o álbum «Cinema», de 2004, a sua música alcançou novas audiências, reaproximando-o da esfera pop. Depois, a compilação «O Mundo», lançada internacionalmente em 2006, garantiu-lhe os mais rasgados elogios: Pedro Almodovar, por exemplo, não teve dúvidas e descreveu Rodrigo Leão como «um dos mais inspirados compositores do mundo». Finalmente, em 2007, Rodrigo deu música às imagens da excelente série de televisão «Portugal - Um Retrato Social» e percorreu com sucesso várias salas do nosso país. Seguiu-se o desafio dos responsáveis pela maior série de ficção já produzida em Portugal, «Equador», para a qual Rodrigo compôs algumas evocativas peças que são já momento alto dos seus concertos.

E em 2009 chega «A Mãe», álbum com que Rodrigo Leão procura homenagear o mais puro dos amores. Ao vivo, temas novos como «Vida Tão Estranha» cruzam-se com momentos altos do seu repertório, como «A Casa», «Voltar» ou «Solitude», num desfiar de um mágico novelo de melodias que entrelaçam imagens no nosso imaginário. Em palco com Celina da Piedade, Ana Vieira, Viviana Toupik-

ova, Marco Pereira, Bruno Silva, Luís Aires e Luís San Payo, Rodrigo Leão volta a convocar as melodias mágicas que lhe têm valido aplausos constantes em todo o mundo.

«A Mãe» editado a 22 de Junho de 2009 teve entrada directa para o 1º Lugar do Top de vendas Nacional lugar onde permaneceu 5 semanas consecutivas tendo já alcançado o galardão de disco de Platina!

**Discografia****2009 A Mãe****2007 Portugal - Um Retrato Social****1993-2006 O Mundo****2004 Cinema****2000 Pasi3n****2000 Alma Mater****1996 Theatrum****1995 Mysterium****1995 Ave Mundi Luminar**

“Sublime !”

in *El Mundo*

«Every track is unique and every one’s a gem!

in *Songlines Magazine*[www.myspace.com/rodrigoleo](http://www.myspace.com/rodrigoleo)[www.rodrigoleao.pt](http://www.rodrigoleao.pt)